



Sten för tårar

Sten för tårar

Sten för tårar är en levande och föränderlig minnessten. Stenens ojämna, skrovliga yta påminner om ett naturligt landskap med vegetation. I mitten är stenen blankpolerad, som om det låg en liten sjö där. Sjön sträcker sig i olika riktningar, dess form är livlig. Stenens frampolerade silkesmjuka yta är mörkgrön. Färgen är nästan svart och påminner om en tjärn. Ytan speglar himlen, molnen och solen, trädens lövverk, våra ansikten. Stenens färg gör speglingen mer svartvit, som om det vi såg var gamla fotografier eller filmer. Minnen av de fruktansvärda handlingarna är inte helt

läkta och bör bevaras in i framtiden som en lärdom om det som inte får upprepas.

När det regnar vattenfylls den polerade fördjupningen, speglingen intensifieras, blir helt horisontell, spegelblank. Hela stenen ändrar kulör till den riktigt mörka färgen. När stenen blir blöt mörknar även dess huggna delar, som av sorg. Vattnet är både en tröst och en påminnelse om dess roll som avrättningsmetod.

Sten för tårar står med fördel i en blomsteräng i vilken stigar kan klippas.

Ängens blommor är de från trakten, de som fanns här på landsbygden redan på 1600-talet. Ängen gynnar fjärilar, och bin. Det går bra att sitta på stenens kant, mitt i parken i stadskärnan och ändå avskilt och med en förhöjd närvaro om dåtid och nutid.

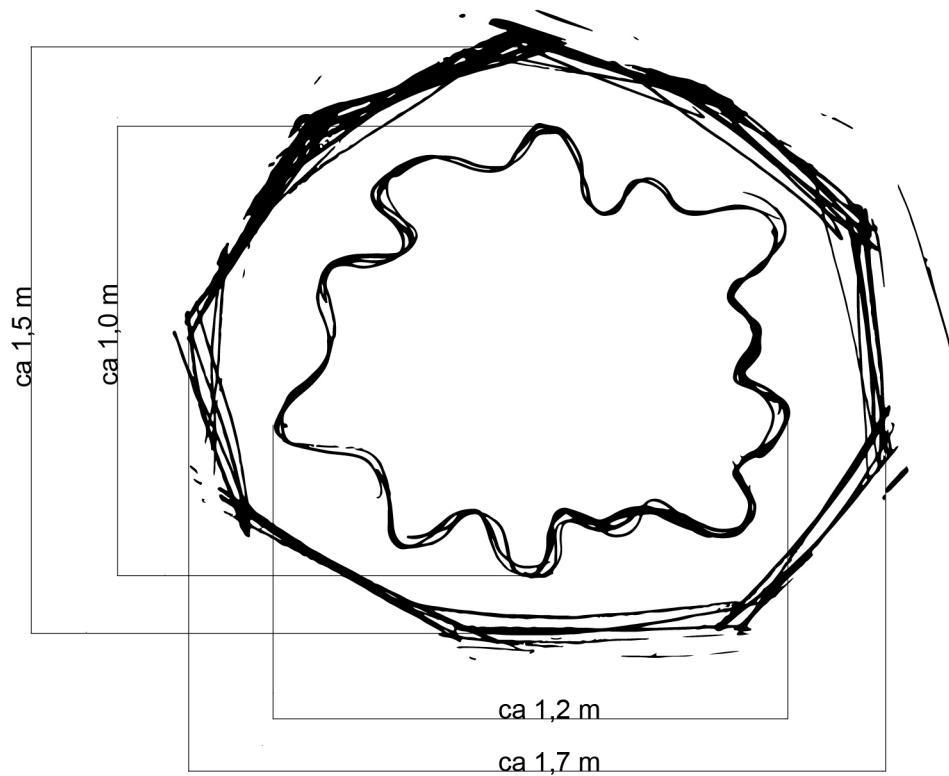


Monika Gora

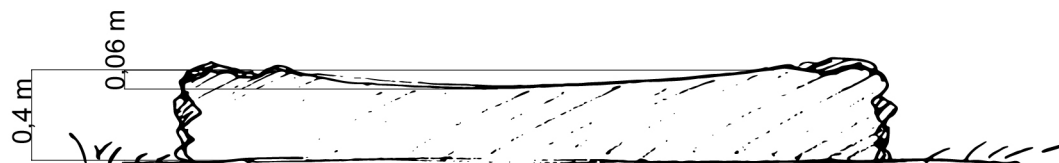


Sten för tårar står med fördel i en blomsteräng i vilken stigar kan klippas eller trampas upp naturligt. Ängens blommor är de från trakten. Himlen och omgivande träd speglas i den polerade skålen och i vattnet.





Plan



Sektion



Material och mått

Stenen är diabas från Görbjörnap. Den polerade ytan i mitten är omgiven av den grovhuggna stenen.



Förslag på placering

Sten för tårar placeras på en av kommunens föreslagna platser. Monumentet står med närhet till gångvägen så att de besökande enkelt kan komma nära verket. De omkringliggande träden skapar ett naturligt rum och avskildhet i den annars öppna parken.

Tekniska lösningar

Vikt: ca 2 ton

Yta: ca 2 m²

Höjd: 40 cm

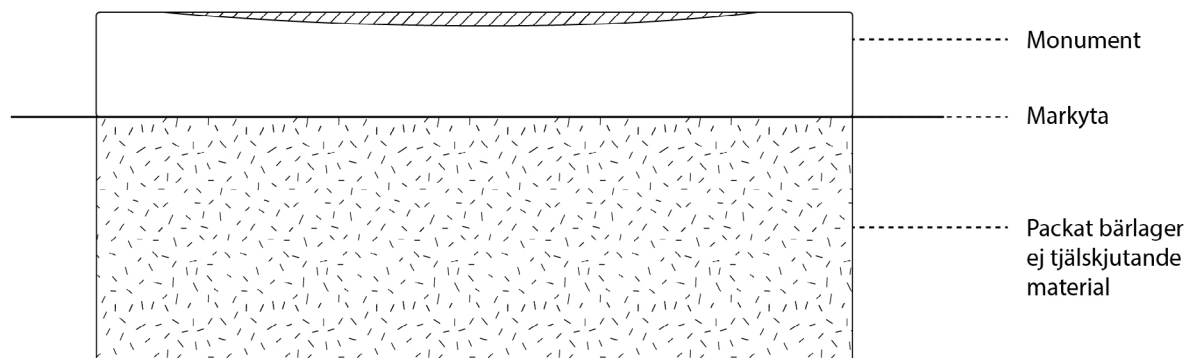
Stenen läggs på packat bärlager. Se principskiss för montering.

Sten för tårar är gjort av diabas från Görbjörnarp, något grönare än diabas från andra platser. Arbetet utförs i samarbete med en erfaren stenhuggare, tillika tidigare samarbetspartner. Tillverkning förläggs i Sverige. Eventuell inskription kan göras på stenens vertikala yta.

Underhåll

Konstverket tål regn, snö, vind och andra klimatförhållanden utan att ta skada.

Stenen är underhållsfri men kan eventuellt torkas av emellanåt. Löv och annat material kan avlägsnas vid behov.



Principskiss för montering