



Vill din skolklass ställa ut på Härnösands Konsthall?

16 februari - 9 mars 2024 visas den årliga utställningen "Konstveckor barn & ung" med verk av elever i Härnösands kommun. Detta år får eleverna på olika sätt arbeta utifrån temat "Frihet". Kulturens frihet, Konstens frihet, Vår frihet, Din frihet! Vad är frihet för er? Vad är frihet för dig? Vi ser fram emot era bidrag!

OM KONSTVECKOR 2024

Genom artikel 13 uttrycker barnkonventionen barnets rätt till yttrandefrihet. Den rätten innefattar frihet att oberoende av territoriella gränser söka, motta och sprida information och tankar av alla slag, i tal, skrift eller tryck, i konstnärlig form eller genom annat uttrycksmedel som barnet väljer. I dessa tider som råder känns detta tema extra viktigt att lyfta! Kulturens frihet, Konstens frihet, Vår frihet! Din frihet! Vad är frihet för er? Vad är frihet för dig?

På temat "frihet" är förskola, grundskola och gymnasium välkomna att anmäla sig till årets utställning! Inspirationen är fri och vi är öppna för all möjlig tolkning och all sorts konst. Video, måleri, ordkonst, foto, slöjd, hantverk och skulptur. Kanske kan detta bli ett bra tillfälle för flera ämnesområden att göra ett projekt ihop? Ett av fjolårets mest iögonfallande projekt var en klass som genomförde ett projekt där textil och hårdslöjd gick ihop för att skapa verk till utställningen.

Vernissage och invigning fredag 16 februari kl. 10:00- 15:00 dit alla konstärer bjuds in!

- **Anmäl din klass senast 10 januari 2024 till: konsthallen@harnosand.se**
- **Färdiga verk lämnas in på konsthallen 1-2 februari 2024 kl. 09:00 – 15:00.**
- **Verken hämtas 20-21 mars 2024 kl. 09:00 - 15:00.**

INSPIRATION - KONSTVERK I HÄRNÖSAND PÅ TEMAT "FRIHET"



Konstnär: Carolina Falkholt **Titel:** "Häxan"
Placering: Holmgatan, Härnösand.

Carolina Falkholts konst genomsyras av samtida sociala frågor och hon arbetar ofta monumentalt och platsspecifikt. Hennes ställningstagande och engagemang i frågor som feminism och artistisk frihet utmanar patriarkala strukturer och provocerar fram debatt. Konstverket i Härnösand har tillägnats alla de kvinnor som avrättades under trolldomsprocesserna.



Konstnär: Pablo Picasso **Titel:** Keramiskt fat med vit duva
Placering: Härnösands Konsthall, Qvistska Samlingen.

Den världsberömde konstnären Pablo Picasso målade ofta affischer till kongresser för världsfred och 1949 var det Paris tur att stå som värd. Bidraget från Picasso var en vit duva som direkt blev en symbol för freds rörelsen runtom i världen.



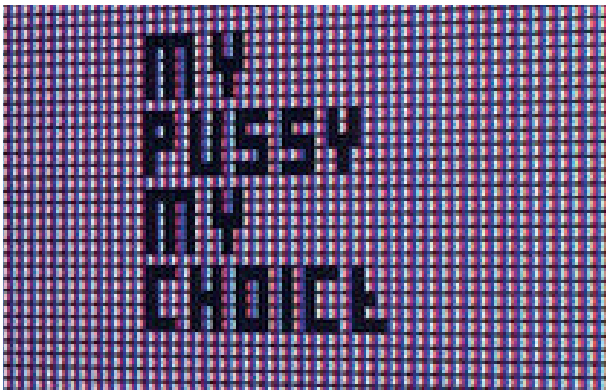
Konstnär: Ann-Sofi Molin **Titel:** "Wear it like a crown"
Verket ingår i Härnösands kommuns samtidskonstsamling.

Verket uppmanar oss att bära våra misslyckanden, rädslor och tillkortakommanden som en krona på våra huvuden. Allt som händer oss i livet gör oss till dom unika personer vi är och berikar oss som människor!



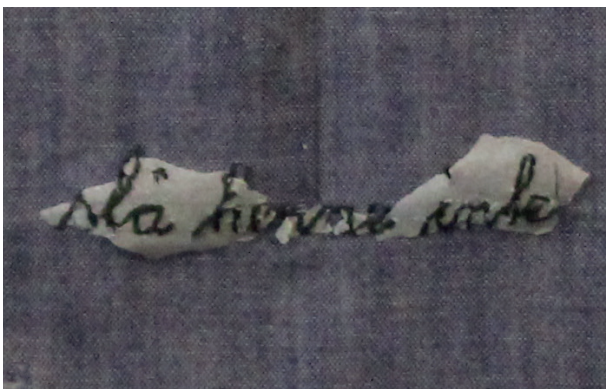
Konstnär: Daniel Franzén **Titel:** "Scenografi för Alfchild"
Placering: Härnösands Centrum, Alfchild Agrells plats.

Daniel fastnade för Alfchilds fria uppväxt, full av charmiga och fantasifulla hyss. I detta verk som är en del av fyra i konstverket "Scenografi för Alfchild" tänkte sig Daniel som en nutida Alfchildskt klotter. Visst hade hon kunnat ta sig upp på taket för att spraya sitt namn för hela världen!



Konstnär: Daniel Franzén **Titel:** "My pussy my choice".
Verket ingår i Härnösands kommuns samtidskonstsamling.

Följande konstverk har donerats av Daniel Franzén till Härnösands kommuns konstsamling. Verket berättar om rätten att bestämma över sin egen kropp.



Konstnär: Anita Christoffersson. **Titel:** "Slå henne inte"
Verket ingår i Härnösands kommuns samtidskonstsamling.

När Anita var ung läste hon för första gången böcker av författaren Birgitta Trotzig. För i tiden ville föräldrar och annehöriga störa när någon läste för mycket. Det ansågs nästan att man kunde bli galen att försvinna in i fantastin. Citatet i verket är plockat ur en bok av Birgitta Trotzig och påminner oss om rätten till frihet, vår egna kropp.



Skapad av: Järnakademin. **Titel:** "Ignis".

Placering: Mellanholmen i Härnösand

Minnesplatsen är en stilla oas i naturskönt läge där alla ska ha möjlighet att stanna till för reflektion kring fred, förlåtelse och tacksamhet. Den 8 maj 2023 besökte H.M. Konungen Härnösand och invigde skulpturen "Ignis" vid minnesplatsen för fred på Mellanholmen i Härnösand. Skulpturen är skapad av Järnakademin i Kramfors kommun.



Konstnär: Johan Mauritzson. **Titel:** "Teleteljoxe"

Verket ingår i Härnösands kommuns samtidskonstsamling.

Följande verk av konstnären Johan Mauritzson är uppbyggt i tekniken assemblage. Assemblage är inom konsten ett arbetssätt där föremålet byggs upp av tredimensionellt – vanligen upphittat – material. "Teleteljoxen" är en lekfull skulptur som känns fri och egenartad i sitt uttryck!