

Intresseanmälan i Esource ska innehålla:

Konstnären/konstnärgruppen ska bifoga följande till intresseanmälan:

Motivering – konstnären/konstnärgruppen ska i text uttrycka sitt intresse för utlyst uppdrag i relation till den curatoriska visionen och varför konstnärskapet är intressant för uppdraget (**max ett A4-blad enkel sida, sparad som PDF**).

Om sökanden är en konstnärsgroup ska samtliga medsökandes namn och organisationsnummer framgå av motiveringen.

Referensprojekt (portfolio) –konstnären/konstnärgruppen ska genom bildexempel från minst tre (3), högst tio (10) verk ge en idé om varför konstnärskapet är intressant för det här utlysta uppdraget och om hur konstnärskapet skulle kunna ta sig an och tas vidare genom det konstnärliga gestaltungsuppdraget. Det kan vara konstverk som presenterats på utställningar, i offentlig miljö, eller annat representativt material. Varje referensverk ska presenteras genom 1-5 bilder samt en kort beskrivande text, inklusive plats och tillkomstår.

Om sökanden är en konstnärsgroup ska i första hand gemensamma referensverk presenteras.

CV som styrker 1: konstnärlig kompetens genom endera konstnärlig högskoleexamen eller beprövad erfarenhet av konstnärligt arbete och 2: professionell konstnärlig verksamhet.

(Sammanställs i EN PDF, om **max 3 sidor**). Om sökanden är en konstnärsgroup utan gemensamt CV, lämnas separata CVs (om **max 3 sidor** vardera) för respektive konstnär.

(Sammanställs i EN PDF, om **max 1 sida**)

Den del av en intresseanmälan som eventuellt överskrider angivet omfång kommer inte att tas med i bedömningen. *Det innebär t. ex. att de antal verk i portfolion som eventuellt överskrider angivet maxantal (10 verk) inte kommer att beaktas.* Var därför noga med att följa anvisningarna ovan.

Observera att skissförslag inte efterfrågas i intresseanmälan.

Bedömningen görs enbart på inskickat referensmaterial. Detta innebär att de som medverkar i utvärderingsarbetet inte kommer att göra sin bedömning på andra verk än de som är inlämnade i portfolion.

Bedömningskriterier

Intresseanmälan - CV, Referensprojekt och motivering, ligger till grund för bedömning av de inkomna intresseanmälningarna. Likvärdig vikt kommer att läggas på samtliga ställda kriterier. En sammanvägd bedömning görs utifrån följande bedömningskriterier:

-

Konstnärlig verkshöjd – ett kvalitativt konstnärligt uttryck med stor precision i uttrycken

-

Konstnärskapets relevans i förhållande till den curatoriska visionen och uppdragets specifika plats och situation

-

Utvecklingsbarhet – på vilket sätt konstnärskapet bedöms ha förutsättningar att ta sig an och tas vidare genom det konstnärliga gestaltningsuppdraget.

-

Genomförbarhet – en sammanvägd bedömning av konstnärskapets kompetens och förmåga att ta sig an uppdraget, i förhållande till format och tidigare erfarenhet.

Villkor

Konstnären ska ha F-skattsedel, eller vara anknuten till auktoriserad faktureringsstjänst.

Ansökan sker via Esource

Under utlysningstiden samt under skissuppdraget ska frågor ställas i Esource. Frågorna vidarebefordras till berörda parter. Dialog förs mellan konstnär och Härnösands kommun för klartecken och specifikationer kring teknik, installation, drift och underhåll av gestaltningen.

Realiserbarhet måste säkerställas innan slutgiltigt beslut fattas om val av konstverk.

Gestaltningen ska kunna utföras med hänsyn till räddningstjänst, handlare, stadsarkitekt och fastighetsägare eller andra berörda aktörer.

Konstnären ska ha F-skattsedel, eller vara anknuten till auktoriserad faktureringsstjänst.